Муниципальное бюджетное учреждение
дополнительного образования
«Центр дополнительного образования»
Чаплыгинского муниципального района Липецкой области

Рассмотрено
на заседании Методического совета
протокол № 3 от 29.05.2025г.

УТВЕРЖДАЮ
Директор МБУ ДО «ЦДО»
Т.В. Хаджи-Мухамедова
приказ № 34 от 31.05.2025г.
принято на заседании педагогического совета 29.05.2025г. (протокол № 4)

ДОПОЛНИТЕЛЬНАЯ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ (ОБЩЕРАЗВИВАЮЩАЯ) ПРОГРАММА

художественной направленности

«Город мастеров»

Возраст детей: 6-18 лет
Срок реализации: 3 года

Щипулина Светлана Викторовна
педагог дополнительного образования

г. Чаплыгин, 2025г.

СОДЕРЖАНИЕ

1. Пояснительная записка……...3
1.1 Цель и задачи программы……..4
1.2 Нормативная база.....5
1.3 Объем программы.....5
2. Планируемые результаты…….....6
3. Содержание программы …….....8
4. Организационно педагогические условия реализации программы.....12
4.1 Материально техническое обеспечение.....12
4.2 Кадровое обеспечение.....13
4.3 Список литературы.....13
5. Учебный план…….....13
5.1 Формы промежуточной аттестации обучающихся.....14
6. Календарный учебный график…….....14
7. Оценочные материалы.....15
8. Методические материалы.....18
9. Рабочие программы учебных курсов.....18

1. Пояснительная записка

Декоративное искусство - обширнейшая область творческой деятельности человека и особая сфера художественной деятельности, развивающаяся по своим законам, обладающая собственными выразительными средствами и оказывающая большое влияние на общественное самосознание. Раннее развитие способности к творчеству - залог будущих успехов. Каждый обучающийся обладает определенным потенциалом художественного развития и этот потенциал надо раскрыть.

Направленность программы – художественная

Актуальность программы

Актуальность программы определяется тем, что создает условия для формирования у обучающихся стремления к инициативности, самостоятельности, способности вырабатывать свои новые оригинальные решения, быть ориентированными на лучшие конечные результаты, следовательно, к стремлению личной успешности – главного требования к современному человеку.

Педагогическая целесообразность

Занимаясь по данной программе, обучающиеся не только осваивают разнообразные техники, но и реализуют свой творческий потенциал, погружаясь в данный вид творчества. В дальнейшем они выберут то, что им более интересно, чем будут заниматься, что возможно, станет их хобби в жизни, а может быть и работой.

Отличительная особенность программы

Отличительной особенностью программы является то, что она дает возможность каждому обучающему попробовать свои силы в разных видах творчества, выбрать приоритетное направление и максимально реализоваться в нем.

Формы обучения и виды занятий

Форма обучения – очная. Занятия в творческом объединении проводятся, сочетая принцип группового обучения с индивидуальным подходом. Группы по годам обучения формируются соответственно возрастным и индивидуальным способностям.

Виды занятий: беседа, лекция, занятие - игра, познавательная игра, самостоятельная работа, практическая работа.

Последовательность проведения занятий строится по следующей схеме:

- организационные вопросы;
- краткое повторение пройденного материала;
- изложение новой темы;
- подготовка к практической работе;
- просмотр законченных изделий и их анализ.

Занятия включают в себя теоретические и практические части, проводимые в различных формах. Основное количество времени отводится практическим занятиям, что способствует формированию трудовых навыков и способностей, разгрузке умственного напряжения обучающихся.

Разнообразные методы обучения в программе реализуются различными средствами и формами, способствующими повышению эффективности усвоения знаний и развитию творческого потенциала личности обучающегося.

- словесные методы (рассказ, беседа, объяснение, анализ текста, схем, чертежей, устное изложение, инструктаж и др.);
- наглядные методы делятся на две подгруппы: методы иллюстраций (плакаты, выкройки, готовые образцы и пр.) и методы демонстрации (наблюдение, показ педагогом приема исполнения, иллюстраций, видеоматериалов, организация работы по образцу и др.);
- практические методы обучения (воспроизводящие и тренировочные упражнения, игра и др.)

1.1 Цели и задачи программы

Цель программы: формирование и развитие творческих способностей обучающихся, удовлетворение их индивидуальных потребностей в интеллектуальном, нравственном совершенствовании, формирование культуры здорового и безопасного образа жизни, а также организация их свободного времени

Задачи программы

Образовательные:

- обучить практическим умениям и навыкам изготовления разнообразных изделий и композиций декоративно-прикладного творчества;
- обучить основам декоративно - прикладного творчества;
- обучить процессу выполнения мягкой игрушки.

Развивающие:

- развить творческие способности обучающихся: воображения, фантазии, художественных наклонностей;
- развить навыки самостоятельной работы по приобретению новых знаний;
- развить коммуникативные качества обучающихся.

Воспитательные:

- воспитать терпение, трудолюбие, усидчивость, самостоятельность, аккуратность;
- воспитать культуру труда и радости за результат индивидуальной и коллективной деятельности;
- приобщить обучающихся к здоровому образу жизни.

Для реализации поставленных задач программа «Город мастеров» разработана с учетом возрастных и индивидуальных особенностей обучающихся. Последовательность изучения тем представлена в логическом развитии и способствует формированию творческого мышления, практических умений и навыков, открывает большие возможности для развития фантазии и творчества. Особое внимание уделяется индивидуальной работе так, как это связано с возрастными и психологическими особенностями. То есть занятия важно

индивидуализировать с учетом развития художественно – творческих способностей. В процессе занятий вырабатывается умение доводить начатое дело до конца, и применять полученные знания, умения и навыки в жизни.

1.2. Нормативная база

Дополнительная общеобразовательная (общеразвивающая) программа художественной направленности «Город мастеров» разработана на основе нормативно-правовой документации:

1. Федеральный Закон «Об образовании в Российской Федерации» (№ 273-ФЗ от 29.12.2012) (ред. от 31.07.2020 г.)
2. Приказ Министерства просвещения Российской Федерации от 27.07.2022 г. № 629 «Об утверждении Порядка организации и осуществления образовательной деятельности по дополнительным общеобразовательным программам;
3. Постановление Главного государственного санитарного врача РФ от 24.12.2020 № 44 «Об утверждении СанПиН 2.1.3678-2020 «Санитарно-эпидемиологические требования к устройству, содержанию и организации режима работы образовательных организаций дополнительного образования детей».
4. Концепция развития дополнительного образования детей до 2030 года, утвержденная распоряжением Правительства Российской Федерации от 31 марта 2022 г. № 678-р
5. Устав МБУ ДО «ЦДО».

1.3. Объем программы

Занятия в группе проводятся следующим образом.
1 курс обучения – 2 раза в неделю по 2 часа – 144 часа
2 курс обучения – 3 раза в неделю по 2 часа – 216 часов
3 курс обучения – 3 раза в неделю по 2 часа – 216 часа.
На полное освоение программы требуется 576 часов.

Сроки освоения программы - 3 года

Программа предполагает возможность вариативного содержания в зависимости от особенностей творческого развития обучающихся педагог может вносить изменения в содержание программы и занятий, дополнять практические задания новыми изделиями.

Структура программы

Структура программы «Город мастеров» – разноуровневая, образует 3 ступени творчества, соответствующие годам обучения. Технология разноуровневого обучения предполагает создание педагогических условий для включения, каждого обучающегося в деятельность. Разноуровневое обучение предоставляет шанс каждому обучающемуся организовать свое обучение таким образом, чтобы максимально использовать свои возможности.

1 курс обучения – «Новички».

Предполагает обеспечение обучающихся общедоступными и универсальными формами организации учебного материала, минимальную

сложность предлагаемых заданий, приобретение умений и навыков по овладению технологиями декоративно-прикладного творчества.
2 курс обучения – «Искатели».
Предполагает углубленное изучение техник рукоделия, умение их самостоятельно применять и комбинировать при выполнении творческих заданий.
3 курс обучения – «Мастера».
Предполагает сотворчество педагога и обучающегося, углубленное изучение декоративно - прикладного искусства. Выполнение на основе индивидуальных образовательных планов, творческих проектов.

Особенности организации образовательного процесса - язык реализации программы - государственный русский.

2. Планируемые результаты

Результатом освоения программы «Город мастеров» является достижение обучающимися следующих результатов.

Личностные результаты:

- формирование устойчивого, познавательного интереса к творческой деятельности;
- развитие творческого потенциала, обучающегося и его реализация в собственной художественно-творческой деятельности;
- активизация воображения и фантазии.

Метапредметные результаты:

- умение организовывать учебное сотрудничество и совместную деятельность с педагогом и другими обучающимися;
- способность работать индивидуально и в группе, находить общее решение;
- умение формулировать, аргументировать и отстаивать свое мнение.

Предметные результаты:

- соблюдение правила безопасности ручного труда и личной гигиены при работе с различными материалами и инструментами;
- правильная организация своего рабочего места;
- выполнять приемы разметки деталей с помощью приспособлений (шаблон,линейка, выкройка);
- выполнять операции по раскрою изделия;
- находить цветовое решение;
- соблюдать последовательность выполнения изделия.

Планируемые результаты освоения курса «Новички»

обучающиеся будут знать:

- технику безопасности при работе с колющими, режущими инструментами;
- инструменты и материалы, необходимые для работы;
- правила работы с выкройками;
- правила раскроя ткани;
- виды набивочного материала;
- правила расположения глаз относительно носика;

- виды изученных швов;
- историю развития мягкой игрушки, изонити, вырезания из бумаги, модульного оригами;
- общие сведения о тканях из волокон растительного происхождения;
- виды игрушек, такие как плоские, объемные;
- свойства и виды бумаги.

обучающиеся будут уметь:

- правильно организовать свое рабочее место, поддерживать порядок во время работы;
- соблюдать правила безопасности труда и личной гигиены;
- отмерять нужную длину нити;
- вставлять нить в ушко иглы и завязывать узелок;
- выполнять ручные швы («вперед иголка», «назад иголка», «через край», «строчка», «петельный», «потайной»);
- под четким наблюдением педагога экономно раскладывать лекала мягких игрушек и выкраивать детали с припусками на швы;
- вырезать силуэтные фигурки;
- делить окружность, угол на равное количество отверстий и заполнять их;
- вышивать в технике изонить одной нитью;
- складывать модули из цветной бумаги для оригами;
- читать простые схемы изонити для начинающих и схемы сборки модульных игрушек;
- анализировать под руководством педагога поделку (определять её назначение, материал из которого она изготовлена, способы соединения деталей, последовательность изготовления)

Планируемые результаты освоения курса «Искатели»

обучающиеся будут знать:

- общие сведения о тканях из волокон животного происхождения, натурального и искусственного меха;
- понятие симметричное вырезание;
- виды игрушек, такие как бескаркасные, каркасные;
- виды каркасов;
- правила увеличения и уменьшения выкроек;
- правила заготовки и хранения выкроек мягких игрушек;
- различные способы соединения и сшивания деталей мягкой игрушки;
- назначение припусков на швы;
- технологию набивания мягкой игрушки.

обучающиеся будут уметь:

- подбирать ткань и мех по цвету и фактуре;
- выкраивать детали игрушек с помощью педагога;
- выполнять поручение педагога, данное в устной форме;
- раскладывать выкройки на ткани с соблюдением направления долевой нити и с учетом всех правил раскроя;
- вышивать в технике изонить с двойным наложением нити;

- самостоятельно складывать бумагу в 2 сложения и вырезать композиции;
- правильно и качественно складывать модули из бумаги;
- читать схемы и собирать фигурки средней сложности.

Планируемые результаты освоения курса «Мастера»

обучающиеся будут знать:

- общие сведения о таких материалах как натуральная кожа, дерматин;
- виды мягких игрушек;
- последовательность изготовления мягкой игрушки;
- эстетическое оформление мягкой игрушки;
- понятие ассиметричное вырезание;
- особенности стачивания различных тканей;
- требования к качеству швов.

обучающиеся будут уметь:

- самостоятельно выкраивать детали мягких игрушек из различных материалов;
- экономно использовать материалы;
- самостоятельно сшивать детали игрушек разными видами швов;
- пришивать конечности мягких игрушек при помощи пуговичного крепления;
- выполнять отделочные операции в изготовлении одежды и аксессуаров для мягкой игрушки;
- творчески подходить к оформлению своих работ;
- читать сложные схемы вышивки изонитью;
- вышивать изонитью с тройным и более наложением нитей;
- вырезать различными способами композиции;
- самостоятельно читать сложные модульные схемы сборки;
- прибавлять и уменьшать модули при сборке;
- собирать изделия из модулей повышенной сложности;
- самостоятельно выполнять поделки (по рисунку, эскизу, схеме, замыслу).

3. Содержание программы

1 курс обучения «Новички»

№ п/п	Наименование темы	Всего часов	Теоретич. часов	Практич. часов
1	Вводное занятие	2	2	-
2	Мягкая игрушка	84	24	60
3	Изонить	28	8	20
4	Вырезание из бумаги	8	2	6
5	Модульное оригами	20	6	14
6	Промежуточная аттестация Выставка творческих работ	2	1	1
	Итого:	**144**	**43**	**101**

2 курс обучения «Искатели»

1	Вводное занятие	2	2	-
2	Мягкая игрушка	130	38	92
3	Изонить	18	5	13
4	Вырезание из бумаги	16	5	11
5	Модульное оригами	48	15	33
6	Промежуточная аттестация Выставка творческих работ	2	1	1
	Итого	**216**	**66**	**150**

3 курс обучения «Мастера»

1	Вводное занятие	2	2	-
2	Мягкая игрушка	114	34	80
3	Изонить	48	14	34
4	Вырезание из бумаги	20	6	14
5	Модульное оригами	30	9	21
6	Промежуточная аттестация Защита творческих проектов	2	1	1
	Итого	**216**	**66**	**150**

1 курс «Новички»

Тема 1. Вводное занятие

Теория: Знакомство с программой работы творческого объединения, расписанием занятий. Цели и задачи обучения. Вводный инструктаж (видеопрезентация). Знакомство с кабинетом, в котором будут проходить занятия, с историей учреждения. Игра «Снежный ком» на знакомство с обучающимися.

Тема 2. Мягкая игрушка

Теория: История развития мягкой игрушки. Инструменты используемые при пошиве мягкой игрушки (иглы, ножницы, нитки, клей, шило, проволока, наперсток). Классификация тканей, их свойства, назначение и применение. Комбинирование ткани по цвету и фактуре. Классификация нитей, их разновидности, свойства и требования к ним. Цветовое решение игрушек. Таблица сочетаемости цвета. Выкройки. Правила раскроя материалов с учетом их свойств (долевая нить, лицевая изнаночная стороны, припуски на швы, расположение парных деталей, экономия материалов). Увеличение и уменьшение выкроек игрушек. Правила сборки игрушки и оформления, очередность выполнения операций, применяемые швы. Оформление игрушки. Форма глаз. Правило расположения глаз относительно носика. Отделочные материалы (ленты, пуговицы, бусинки, и т.д.).

Практика: Выполнение образцов со швами, закрепление нити несколькими способами. Выполнение швов: «вперед иголку», «назад иголку», «через край», «строчка», «петельный», «потайной».

Игрушки из фетра: «Игольница», «Сердечко», «Облачко», «Божья коровка», «Цветочек», «Звездочка»
Плоские игрушки: «Медвежонок», «Дельфинчик», «Собачка», «Котята-брелки», «Слоненок», «Птичка», «Ангелочек», «Зайчишка», «Елочка», «Сапожок», «Снежинка».
Объемные игрушки: «Мяч», «Совушка», «Котенок», «Ежик».

Тема 3. Изонить

Теория: Понятие «изонити». История происхождения изонити, как вида деятельности. Инструменты и материалы. Правила техники безопасности при работе с режущими и колющими инструментами (видеопрезентация).
Практика: Основной алгоритм заполнения углов, спирали, окружности. Вышивка одной нитью: «Грибок», «Вишня». «Клоун», «Бабочка», «Цыплята», «Парусник», «Сердце», «Закладка для книги».

Тема 4. Вырезание из бумаги

Теория: История появления искусства вырезания из бумаги. Просмотр творческих работ видеоролик. Инструменты и материалы. Техника выполнения. Свойства и виды бумаги. Знакомство с силуэтным вырезанием
Практика: Подготовка материалов для дальнейшего использования их в работе. Трафареты. Выполнение работ: «Кошки на окошке», «Ангел», «Пасхальные яйца – символ весеннего Солнца!».

Тема 5. Модульное оригами

Теория: Оригами - складывание из бумаги. История происхождения оригами и модульного оригами. Бумага, её свойства. Чтение схем. Сборка по описанию.
Практика: Изготовление игрушек: «Рыбки», «Сердце», «Тюльпан», «Мухоморчик».

Тема 6. Промежуточная аттестация. Выставка творческих работ

Промежуточная аттестация. Выявить знания обучающихся, полученных в течение 1 курса «Новички».

2 курс «Искатели»

Тема 1. Вводное занятие

Теория: Знакомство с программой работы творческого объединения, расписанием занятий. Цели и задачи творческого объединения. Вводный инструктаж с режущими и колющими инструментами (видеопрезентация). Правила поведения в Центре, в кабинете на занятиях. Правила поведения на дороге по пути из школы до МБУ ДО «ЦДО».

Тема 2. Мягкая игрушка

Теория: Беседа о современных видах декоративно – прикладных изделий. Демонстрация готовых образцов. Анализ работ. Беседа о сувенире. Презентация готовых работ. Бескаркасные игрушки, и особенности её изготовления. Характерная черта этих игрушек - висячие конечности. Каркасные игрушки. Виды каркасов (проволочный, поролоновый, картонный). Назначение и применение каркасов.

Практика: Полезные вещи: «Сумка шоппер», «Пенал (косметичка)», «Органайзер», Подушка – сплюшка «Кот», «Футляр для очков», «Ключница».
Плоские игрушки: «Лама», «Фламинго», «Кит», «Сова», «Медвежонок».
Бескаркасные игрушки: «Улитка», «Попугай», «Лисенок», «Символ нового 2026 года».
Каркасные игрушки: «Кот Брыськин», «Пони», «Лиса Оливия», «Пингвин Бусинка», «Кролик», «Лошадка», «Лягушка Мистер Квак».

Тема 3. Изонить

Теория: Понятие «изонити». История происхождения изонити, как вида деятельности. Инструменты и материалы. Правила техники безопасности при работе. Вышивка нитью в два наложения или двумя нитями разных цветов.
Практика: Деление рисунка на геометрические фигуры. Изображение животных («Кошки», «Зайчик» «Петушок»), цветов и деревьев («Пальмы», «Одуванчик», «Василек», «Ромашки», «Корабль», «Парусник») с помощью нити на цветном картоне или бархатной бумаге.

Тема 4. Вырезание из бумаги

Теория: Понятие симметричное вырезание. Используемые материалы. Инструменты. Техника безопасности при работе с инструментами и материалами (презентация). Знакомство с симметричным вырезанием.
Практика: Подбор материалов по цвету и фактуре. Сочетание и размещение деталей. Изготовление работ: «Бабочка», «Цветы», «Белки», «Петушки».

Тема 5. Модульное оригами

Теория: История происхождения техники оригами и модульного оригами. Техника безопасности при работе с бумагой, ножницами. Чтение схем, сложение модулей и сборка предложенных изделий с помощью педагога.
Практика: Сборка предложенных изделий. Конкурсы на правильное и качественное сложение модели.
Изготовление работ: «Журавлик – машущей крыльями», «Ёжик» «Стрекозы», «Букет ромашек», «Вазочка», «Подснежники», «Птенчик», «Клубника», «Голубь».

Тема 6. Промежуточная аттестация. Выставка творческих работ

Промежуточная аттестация. Выявить знания обучающихся, полученных в течение 2 курса «Искатели».

3 курс «Мастера»

Тема 1. Вводное занятие

Теория: Знакомство с планом работы творческого объединения на год. Цели и задачи творческого объединения. Вводный инструктаж. Правила поведения в Центре, в кабинете на занятиях. Правила поведения на дороге по пути из школы до МБУ ДО «ЦДО».

Тема 2. Мягкая игрушка

Теория: Хлопчатобумажная ткань. Ее свойства. Особенности выкраивания и стачивания. Припуски на швы. Требования к качеству швов готового

изделия. Искусственный и натуральный мех. Их свойства. Особенности выкраивания и сшивания. Требования к качеству швов готового изделия. Натуральная кожа, дерматин. Их свойства. Особенности выкраивания и стачивания. Требования к качеству швов готового изделия. Сукно, драп. Их свойства. Особенности выкраивания и стачивания. Требования к качеству швов готового изделия. Особенность этих игрушек, сборка деталей.

Практика: Полезные вещи: прихватка «Рыбка», прихватка «Рукавичка», «Грелка на чайник», «Рюкзак Любимый мишка», декоративная подушка «Сердце», «Подкова на счастье».

Бескаркасные игрушки: «Черепашка», «Гном Рудольф», «Бегемотик».

Каркасные игрушки: «Единорожка», «Петушок», «Олененок», «Жираф».

Шарнирные игрушки: «Слоник», «Зайка Мила», «Овечка», «Мишка», «Белочка», «Куколка Анита».

Тема 3. Изонить

Теория: Понятие «изонити». Виды изонити (изонить по картону, изонить на гвоздиках). История происхождения изонити, как вида деятельности. Инструменты и материалы. Правила техники безопасности при работе. Вышивка с тройным и более наложением нити.

Практика: Вышивка на тему: «Знаки зодиака» (по выбору обучающегося), «Полевые цветы», «Корабль», «Птицы», «Подсолнухи», «Панно Утки на закате», «Панно Филин в ночи».

Тема 4. Вырезание из бумаги

Теория: Понятие асимметричное вырезание. Используемые материалы и инструменты. Техника безопасности при работе с инструментами и материалами. Знакомство с «бумажным туннелем».

Практика: Подбор материалов по цвету и фактуре. Сочетание и размещение деталей. Изготовление работ: «Народные мотивы», «Павлин», Бумажный туннель «Птицы в лесу», «Горный пейзаж», «Портреты».

Тема 5. Модульное оригами

Теория: История происхождения техники модульного оригами. Техника безопасности при работе с бумагой, ножницами, канцелярским ножом. Самостоятельное чтение схем. Самостоятельная сборка по схеме. Самостоятельное увеличение и уменьшение модулей при сборке.

Практика: Самостоятельное чтение схем и сложение изделий. Конкурсы на правильное и качественное сложение изделий.

Изготовление следующих работ: «Бабочка», «Павлин», «Цветущий кактус», «Пингвин», «Лебедушка».

Тема 6. Защита творческих проектов

Промежуточная аттестация. Защита творческого проекта по выбранной теме.

4. Организационно – педагогические условия реализации программы

4.1. Материально – техническое обеспечение

Для успешной реализации программы необходимо следующее:

Учебный кабинет: учебные столы, стулья, стол для педагога

Инструменты и материалы: ткань, мех, нитки, поролон, синтепон, бусины, глазки и носики для игрушек, ножницы, проволока, иглы, клей, бархатная и цветная бумага, цветной картон, скотч; мулине; бумага формата А-4; простые карандаши; фломастеры; линейка, ластики; гуашь, пассатижи, кусачки, круглогубцы, молоток, канцелярский нож, циркуль.

4.2. Кадровое обеспечение

Программу реализует педагог дополнительного образования с высшим педагогическим образованием и высшей квалификационной категорией, учитывающий возрастные и индивидуальные особенности обучающихся.

4.3. Список литературы

для педагога

1. Белова Н. Мягкая игрушка: Веселая компания. М.: Издательство Эксмо; СПб.: Валерии СПД, 2006. -224с., ил –(Академия «Умелые руки»)
2. Гусарова Н.Н. Техника изонити для дошкольников. Методическое пособие. -2-е изд., испр. – СПб.: «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2007
3. Модульное оригами: забавные объемные фигурки/ Анна Зайцева. - М.: Эксмо, 2012. – 64 с.: ил – (Азбука рукоделия)
4. Модульное оригами для начинающих / Анна Зайцева. - М.: Эксмо, 2013. – 64 с.: ил – (Азбука рукоделия)
5. Золина Т.М., Иванова Т.И., Мягкая игрушка, Забавный зоопарк- М.: Эксмо; СПб.: Терция, 2007.- 167 с.: ил. (Академия «Умелые руки»)
6. Леонова О.Рисуем нитью: Ажурные картинки, Литера, 2005
7. Проснякова Т.Н. Забавные фигурки. Модульное оригами. – М.: АСТ _ ПРЕСС КНИГА, 2014.- 104 с.: ил (Золотая библиотека увлечений)

Список литературы

для обучающихся

1. Золина Т.М., Иванова Т.И., Мягкая игрушка, Забавный зоопарк- М.: Эксмо; СПб.: Терция, 2007.- 167 с.: ил. (Академия «Умелые руки»)
2. Леонова О. Рисуем нитью: Ажурные картинки, Литера, 2005
3. Игрушки из бумаги ИЧП «Кристал» Санкт – Петербург, 1997

5. Учебный план

№ п/п	Наименование курса	Всего часов	Теоретич. часов	Практич. часов	Форма промежуточной аттестации
1	«Новички»	**144**	**43**	**101**	Выставка творческих работ
2	«Искатели»	**216**	**66**	**150**	Выставка творческих работ
3	«Мастера»	**216**	**66**	**150**	Защита творческих проектов

5.1. Формы промежуточной аттестации обучающихся

Аттестация является обязательным компонентом образовательной деятельности и служит оценкой уровня и качества освоения обучающимися образовательной программы, которая проводится без прекращения образовательного процесса.

Входной контроль – оценка исходного уровня знаний обучающихся перед началом образовательного процесса проводится на первых занятиях в виде собеседования.

Промежуточная аттестация – оценка качества усвоения обучающимися содержания конкретной дополнительной общеобразовательной (общеразвивающей) программы по итогам учебного года или по завершении всего образовательного курса проводится в конце учебного года.

Формы проведения промежуточной аттестации могут быть следующие: контрольное занятие, итоговое занятие, тестирование, зачет, выставка творческих работ, защита творческих проектов и т.д.

Аттестация проводится в соответствии с критериями оценки, по результатам промежуточной аттестации оформляется протокол.

Проведение аттестации осуществляется педагогом дополнительного образования на последнем занятии учебного года.

6. Календарный учебный график

График учитывает возрастные психофизические особенности учащихся и отвечает требованиям охраны их жизни и здоровья. Муниципальное бюджетное учреждение дополнительного образования «Центр дополнительного образования» в установленном законодательством Российской Федерации порядке несет ответственность за реализацию в полном объеме дополнительных общеразвивающих программ в соответствии с календарным учебным графиком.

Начало учебного периода – 01.09.2025

Количество учебных групп – 3

Регламент образовательного процесса.

Группа № 1: 4 занятия в неделю

Группа № 2: 6 занятий в неделю

Группа № 3: 6 занятий в неделю

Занятия проводятся по расписанию, утвержденному директором МБУ ДО «Центр дополнительного образования», занятия начинаются в 10.00 и заканчиваются не позднее 19.00.

Продолжительность занятий.

Группа № 1: 45 минут;

Группа № 2: 45 минут;

Группа № 3: 45 минут

После 45 минут занятий организовывается перерыв длительностью 10 минут для проветривания помещения и отдыха учащихся. В объединениях для учащихся (младшие школьники 1 класс) – 1 академический час – 35 минут

Окончание учебного периода – 31.05.2026

Летний оздоровительный период:
1 период: с 01 по 30 июня (ежегодно)
2 период: с 15 по 31 августа (ежегодно)
В летний период дополнительное образование организуется с основным или переменным составом, индивидуально; в одновозрастных и в разновозрастных объединениях по интересам. Проведение занятий предполагает разнообразные формы и методы. Образовательный процесс осуществляется в форме: поездок, экскурсий, работой в школьных лагерях, проведение мастер-классов, аудиторных занятий, лекций, семинаров, практикумов, научной и исследовательской деятельности, массовых и воспитательных мероприятий (выставок, игровых программ) и др.

7. Оценочные материалы

Оценочный лист уровня сформированных знаний, умений и навыков

Оценочные материалы по курсу «Новички». Выставка творческих работ.

Уровни оценки	**Критерии оценки**
Высокий уровень	Обучающийся в полном объеме владеет теоретическим, историческим и практическим материалом; творческая работа соответствует заявленной тематике с элементами собственного видения; технология выполнения работы выдержана с учетом требований и дополнена новыми элементами с использованием дополнительной техники; творческая работа выполнена качественно; обучающийся даёт четкие, грамотные ответы на вопросы.
Средний уровень	Обучающийся в недостаточном объеме владеет теоретическим, историческим и практическим материалом; творческая работа в полной мере соответствует заявленной тематике; Технология выполнения работы выдержана с учётом требований; имеются незначительные замечания по качеству выполненной работы; обучающийся отвечает по сути темы на большинство вопросов.
Низкий уровень	Обучающийся на низком уровне владеет теоретическим, историческим и практическим материалом; творческая работа не соответствует заявленной тематике; имеются замечания по технологии выполнения работы; имеются замечания по качеству выполненной работы, что сказывается на внешнем виде изделия; не может чётко ответить на вопросы.

Оценочные материалы по курсу «Искатели». Выставка творческих работ.

Уровни оценки	Критерии оценки
Высокий уровень	Обучающийся в полном объеме владеет теоретическим, историческим и практическим материалом; творческая работа соответствует заявленной тематике с элементами собственного видения; технология выполнения работы выдержана с учетом требований и дополнена новыми элементами с использованием дополнительной техники; творческая работа выполнена качественно; обучающийся даёт четкие, грамотные ответы на вопросы.
Средний уровень	Обучающийся в недостаточном объеме владеет теоретическим, историческим и практическим материалом; творческая работа в полной мере соответствует заявленной тематике; Технология выполнения работы выдержана с учётом требований; имеются незначительные замечания по качеству выполненной работы; обучающийся отвечает по сути темы на большинство вопросов.
Низкий уровень	Обучающийся на низком уровне владеет теоретическим, историческим и практическим материалом; творческая работа не соответствует заявленной тематике; имеются замечания по технологии выполнения работы; имеются замечания по качеству выполненной работы, что сказывается на внешнем виде изделия; не может чётко ответить на вопросы.

Оценочные материалы по курсу «Мастера». Защита творческого проекта.

Критерии оценивания теоретических знаний

Уровни оценки	Критерии оценки
Высокий уровень	Обучающийся самостоятельно выполнил творческий проект с полным раскрытием заявленной теме; структурированность и логичность проекта не нарушена; свободно оперирует терминами. Знает о разнообразии тканей и их свойствах. Знает алгоритмы изготовления изделий в различных техниках. Знает исторические сведения о видах декоративно-прикладного творчества. Самостоятельно находит необходимую информацию.
Средний уровень	Обучающийся с помощью педагога выполнил творческий проект; структурированность и логичность проекта незначительно нарушена; обучающийся не достаточно владеет терминологией по теме; знает

	изученный материал, но требуются дополнительные вопросы.
Низкий уровень	Обучающийся не смог выполнить творческий проект; не владеет терминологией по теме; фрагментарно знает изученный материал. Требуется значительная помощь педагога.

Критерии оценивания практических навыков и умений

Уровни оценки	**Критерии оценки**
Высокий уровень	Обучающийся умеет самостоятельно выбрать и выполнить творческую работу. Видна нацеленность на конечный результат. Результат не требует исправлений. Соблюдает правила техники безопасности при работе с инструментами. Творческая работа выполнена аккуратно и эстетически оформлена; присутствует оригинальность.
Средний уровень	Обучающийся умеет самостоятельно выбрать и выполнить творческую работу, но с допущением незначительных ошибок. Соблюдает правила техники безопасности при работе с инструментами. Творческая работа содержит небольшие дефекты; присутствует однотипность.
Низкий уровень	У обучающегося слабые навыки практической работы по разделам программы. Не в полной мере соблюдает правила техники безопасности при работе с инструментами. Творческая работа простейшего выполнения и содержит грубые дефекты.

Протокол результатов аттестации учащихся (шаблон)

ПРОТОКОЛ

результатов аттестации учащихся

МБУ ДО «Центр дополнительного образования»

_____учебный год

Вид аттестации: промежуточная (май)

Творческое объединение _____

Дополнительная общеобразовательная программа _____

(название программы, срок реализации)

Группа № ___ Год обучения _____ Кол-во обучающихся в группе _____чел.

Ф.И.О. педагога _____

Дата проведения аттестации_____

Форма проведения_____

(собеседования, тестирование, самостоятельные исследовательские работы, контрольные уроки, практические работы, выставки, отчетные концерты, соревнования, конкурсы, итоговые занятия, защита творческих работ и проектов и т.д.)

Форма оценки результатов: уровень (высокий, средний, низкий)

Результаты аттестации

№	Фамилия, имя учащегося	Результат аттестации
1.	Петров Петр Петрович	высокий
2.		
3.		

Всего аттестовано _____ учащихся

Из них по результатам аттестации:

- высокий уровень _____ чел.
- средний уровень _____ чел
- низкий уровень _____ чел.

Педагог дополнительного образования:_____

8. Методические материалы

- дополнительная общеобразовательная (общеразвивающая) программа «Город мастеров», рабочая программа;
- наглядные пособия, выкройки, образцы поделок, схемы, шаблоны;
- подборка информации по истории развития народных промыслов (презентации); об изделиях народных мастеров (видеофильмы);
- инструкции по технике безопасности (презентация);
- методическая литература;
- сценарии проведения культурно-массовых мероприятий.

9. Рабочие программы учебных курсов

Рабочая программа по курсу «Новички» к ДОПОЛНИТЕЛЬНОЙ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ (ОБЩЕРАЗВИВАЮЩЕЙ) ПРОГРАММЕ художественной направленности «Город мастеров» 1 курс обучения

Планируемые результаты освоения курса «Новички»

обучающиеся будут знать:

- технику безопасности при работе с колющими, режущими инструментами;
- инструменты и материалы, необходимые для работы;
- правила работы с выкройками;
- правила раскроя ткани;
- виды набивочного материала;
- правила расположения глаз относительно носика;
- виды изученных швов;
- историю развития мягкой игрушки, изонити, вырезания из бумаги, модульного оригами;
- общие сведения о тканях из волокон растительного происхождения;

- виды игрушек, такие как плоские, объемные;
- свойства и виды бумаги.

обучающиеся будут уметь:

- правильно организовать свое рабочее место, поддерживать порядок во время работы;
- соблюдать правила безопасности труда и личной гигиены;
- отмерять нужную длину нити;
- вставлять нить в ушко иглы и завязывать узелок;
- выполнять ручные швы («вперед иголка», «назад иголка», «через край», «строчка», «петельный», «потайной»);
- под четким наблюдением педагога экономно раскладывать лекала мягких игрушек и выкраивать детали с припусками на швы;
- вырезать силуэтные фигурки;
- делить окружность, угол на равное количество отверстий и заполнять их;
- вышивать в технике изонить одной нитью;
- складывать модули из цветной бумаги для оригами;
- читать простые схемы изонити для начинающих и схемы сборки модульных игрушек;
- анализировать под руководством педагога поделку (определять её назначение, материал из которого она изготовлена, способы соединения деталей, последовательность изготовления)

Содержание курса «Новички»

Тема 1. Вводное занятие

Теория: Знакомство с программой работы творческого объединения, расписанием занятий. Цели и задачи обучения. Вводный инструктаж (видеопрезентация). Знакомство с кабинетом, в котором будут проходить занятия, с историей учреждения. Игра «Снежный ком» на знакомство с обучающимися.

Тема 2. Мягкая игрушка

Теория: История развития мягкой игрушки. Инструменты используемые при пошиве мягкой игрушки (иглы, ножницы, нитки, клей, шило, проволока, наперсток). Классификация тканей, их свойства, назначение и применение. Комбинирование ткани по цвету и фактуре. Классификация нитей, их разновидности, свойства и требования к ним. Цветовое решение игрушек. Таблица сочетаемости цвета. Выкройки. Правила раскроя материалов с учетом их свойств (долевая нить, лицевая изнаночная стороны, припуски на швы, расположение парных деталей, экономия материалов). Увеличение и уменьшение выкроек игрушек. Правила сборки игрушки и оформления, очередность выполнения операций, применяемые швы. Оформление игрушки. Форма глаз. Правило расположения глаз относительно носика. Отделочные материалы (ленты, пуговицы, бусинки, и т.д.).

Практика: Выполнение образцов со швами, закрепление нити несколькими способами. Выполнение швов: «вперед иголку», «назад иголку», «через край», «строчка», «петельный», «потайной».

Игрушки из фетра: «Игольница», «Сердечко», «Облачко», «Божья коровка», «Цветочек», «Звездочка»
Плоские игрушки: «Медвежонок», «Дельфинчик», «Собачка», «Котята-брелки», «Слоненок», «Птичка», «Ангелочек», «Зайчишка», «Елочка», «Сапожок», «Снежинка».
Объемные игрушки: «Мяч», «Совушка», «Котенок», «Ежик».

Тема 3. Изонить

Теория: Понятие «изонити». История происхождения изонити, как вида деятельности. Инструменты и материалы. Правила техники безопасности при работе с режущими и колющими инструментами (видеопрезентация).
Практика: Основной алгоритм заполнения углов, спирали, окружности. Вышивка одной нитью: «Грибок», «Вишня». «Клоун», «Бабочка», «Цыплята», «Парусник», «Сердце», «Закладка для книги».

Тема 4. Вырезание из бумаги

Теория: История появления искусства вырезания из бумаги. Просмотр творческих работ видеоролик. Инструменты и материалы. Техника выполнения. Свойства и виды бумаги. Знакомство с силуэтным вырезанием
Практика: Подготовка материалов для дальнейшего использования их в работе. Трафареты. Выполнение работ: «Кошки на окошке», «Ангел», «Пасхальные яйца – символ весеннего Солнца!».

Тема 5. Модульное оригами

Теория: Оригами - складывание из бумаги. История происхождения оригами и модульного оригами. Бумага, её свойства. Чтение схем. Сборка по описанию.
Практика: Изготовление игрушек: «Рыбки», «Сердце», «Тюльпан», «Мухоморчик».

Тема 6. Промежуточная аттестация. Выставка творческих работ

Промежуточная аттестация. Выявить знания обучающихся, полученных в течение 1 курса «Новички».

Группа №

Возраст обучающихся: 6-8 лет
Занятия проводятся 2 раза в неделю по 2 часа на базе Центра дополнительного образования по следующему расписанию:
Вторник, Четверг:

Календарно-тематическое планирование по курсу «Новички»

№ п/п	*ТЕМА*	*ДАТА ПРОВЕДЕНИЯ*	
		ПО ПЛАНУ	*ПО ФАКТУ*
1.	**Вводное занятие.**		
2.	Вводное занятие.		
3.	**Мягкая игрушка.** Материалы и инструменты. Классификация тканей. Классификация нитей. Цветовое решение игрушек. Отделочные материалы.		

4.	Мягкая игрушка. Материалы и инструменты. Классификация тканей. Классификация нитей. Цветовое решение игрушек. Отделочные материалы.		
5.	Виды швов: Шов «вперед иголку»		
6.	Виды швов: Шов «назад иголку»		
7.	Виды швов: Шов «через край»		
8.	Виды швов: Шов «строчка»		
9.	Виды швов: Шов «петельный»		
10.	Виды швов: Шов «потайной»		
11.	Мягкая игрушка. Игрушки из фетра «Игольница»		
12.	Мягкая игрушка. Игрушки из фетра «Игольница»		
13.	Мягкая игрушка. Игрушки из фетра «Сердечко»		
14.	Мягкая игрушка. Игрушки из фетра «Сердечко»		
15.	Мягкая игрушка. Игрушки из фетра «Облачко»		
16.	Мягкая игрушка. Игрушки из фетра «Облачко»		
17.	Мягкая игрушка. Игрушки из фетра «Божья коровка»		
18.	Мягкая игрушка. Игрушки из фетра «Божья коровка»		
19.	Мягкая игрушка. Игрушки из фетра «Цветочек»		
20.	Мягкая игрушка. Игрушки из фетра «Цветочек»		
21.	Мягкая игрушка. Игрушки из фетра «Звездочка»		
22.	Мягкая игрушка. Игрушки из фетра «Звездочка»		
23.	Мягкая игрушка. Плоская игрушка «Медвежонок»		
24.	Мягкая игрушка. Плоская игрушка «Медвежонок»		
25.	Мягкая игрушка. Плоская игрушка «Медвежонок»		
26.	Мягкая игрушка. Плоская игрушка «Медвежонок»		
27.	Мягкая игрушка. Плоская игрушка «Дельфинчик»		

28.	Мягкая игрушка. Плоская игрушка «Дельфинчик»		
29.	Мягкая игрушка. Плоская игрушка «Дельфинчик»		
30.	Мягкая игрушка. Плоская игрушка «Дельфинчик»		
31.	Мягкая игрушка. Плоская игрушка «Собачка»		
32.	Мягкая игрушка. Плоская игрушка «Собачка»		
33.	Мягкая игрушка. Плоская игрушка «Собачка»		
34.	Мягкая игрушка. Плоская игрушка «Собачка»		
35.	Мягкая игрушка. Плоская игрушка «Котята-брелки»		
36.	Мягкая игрушка. Плоская игрушка «Котята-брелки»		
37.	Мягкая игрушка. Плоская игрушка «Котята-брелки»		
38.	Мягкая игрушка. Плоская игрушка «Котята-брелки»		
39.	Мягкая игрушка. Плоская игрушка «Слоненок»		
40.	Мягкая игрушка. Плоская игрушка «Слоненок»		
41.	Мягкая игрушка. Плоская игрушка «Слоненок»		
42.	Мягкая игрушка. Плоская игрушка «Слоненок»		
43.	Мягкая игрушка. Плоская игрушка «Птичка»		
44.	Мягкая игрушка. Плоская игрушка «Птичка»		
45.	Мягкая игрушка. Плоская игрушка «Птичка»		
46.	Мягкая игрушка. Плоская игрушка «Птичка»		
47.	Мягкая игрушка. Плоская игрушка «Ангелочек»		
48.	Мягкая игрушка. Плоская игрушка «Ангелочек»		
49.	Мягкая игрушка. Плоская игрушка «Ангелочек»		

50.	Мягкая игрушка. Плоская игрушка «Ангелочек»		
51.	Мягкая игрушка. Плоская игрушка «Зайчишка»		
52.	Мягкая игрушка. Плоская игрушка «Зайчишка»		
53.	Мягкая игрушка. Плоская игрушка «Зайчишка»		
54.	Мягкая игрушка. Плоская игрушка «Зайчишка»		
55.	Мягкая игрушка. Плоская игрушка «Елочка»		
56.	Мягкая игрушка. Плоская игрушка «Елочка»		
57.	Мягкая игрушка. Плоская игрушка «Елочка»		
58.	Мягкая игрушка. Плоская игрушка «Елочка»		
59.	Мягкая игрушка. Плоская игрушка «Сапожок»		
60.	Мягкая игрушка. Плоская игрушка «Сапожок»		
61.	Мягкая игрушка. Плоская игрушка «Сапожок»		
62.	Мягкая игрушка. Плоская игрушка «Сапожок»		
63.	Мягкая игрушка. Плоская игрушка «Снежинка»		
64.	Мягкая игрушка. Плоская игрушка «Снежинка»		
65.	Мягкая игрушка. Плоская игрушка «Снежинка»		
66.	Мягкая игрушка. Плоская игрушка «Снежинка»		
67.	Мягкая игрушка. Объемная игрушка «Мяч»		
68.	Мягкая игрушка. Объемная игрушка «Мяч»		
69.	Мягкая игрушка. Объемная игрушка «Мяч»		
70.	Мягкая игрушка. Объемная игрушка «Мяч»		
71.	Мягкая игрушка. Объемная игрушка «Совушка»		

72.	Мягкая игрушка. Объемная игрушка «Совушка»		
73.	Мягкая игрушка. Объемная игрушка «Совушка»		
74.	Мягкая игрушка. Объемная игрушка «Совушка»		
75.	Мягкая игрушка. Объемная игрушка «Совушка»		
76.	Мягкая игрушка. Объемная игрушка «Совушка»		
77.	Мягкая игрушка. Объемная игрушка «Котенок»		
78.	Мягкая игрушка. Объемная игрушка «Котенок»		
79.	Мягкая игрушка. Объемная игрушка «Котенок»		
80.	Мягкая игрушка. Объемная игрушка «Котенок»		
81.	Мягкая игрушка. Объемная игрушка «Котенок»		
82.	Мягкая игрушка. Объемная игрушка «Котенок»		
83.	Мягкая игрушка. Объемная игрушка «Ёжик»		
84.	Мягкая игрушка. Объемная игрушка «Ёжик»		
85.	Мягкая игрушка. Объемная игрушка «Ёжик»		
86.	Мягкая игрушка. Объемная игрушка «Ёжик»		
87.	**Изонить.** История происхождения изонити. Инструменты, материалы.		
88.	Изонить. История происхождения изонити. Инструменты, материалы.		
89.	Изонить. Основной алгоритм заполнения углов		
90.	Изонить. Основной алгоритм заполнения углов		
91.	Изонить. Основной алгоритм заполнения спирали		
92.	Изонить. Основной алгоритм заполнения спирали		
93.	Изонить. Основной алгоритм заполнения окружности		

94.	Изонить. Основной алгоритм заполнения окружности		
95.	Изонить «Грибок»		
96.	Изонить «Грибок»		
97.	Изонить «Вишня»		
98.	Изонить «Вишня»		
99.	Изонить «Клоун»		
100.	Изонить «Клоун»		
101.	Изонить «Бабочка»		
102.	Изонить «Бабочка»		
103.	Изонить «Цыплята»		
104.	Изонить «Цыплята»		
105.	Изонить «Цыплята»		
106.	Изонить «Цыплята»		
107.	Изонить «Парусник»		
108.	Изонить «Парусник»		
109.	Изонить «Сердце»		
110.	Изонить «Сердце»		
111.	Изонить «Закладка для книги»		
112.	Изонить «Закладка для книги»		
113.	Изонить «Закладка для книги»		
114.	Изонить «Закладка для книги»		
115.	**Вырезание из бумаги.** История появления искусства вырезания из бумаги. Техника выполнения.		
116.	Вырезание из бумаги. История появления искусства вырезания из бумаги. Техника выполнения.		
117.	Вырезание из бумаги «Кошки на окошке»		
118.	Вырезание из бумаги «Кошки на окошке»		
119.	Вырезание из бумаги «Ангел»		
120.	Вырезание из бумаги «Ангел»		
121.	Вырезание из бумаги. «Пасхальные яйца - символ весеннего Солнца!»		
122.	Вырезание из бумаги. «Пасхальные яйца - символ весеннего Солнца!»		
123.	**Модульное оригами.** История происхождения модульного оригами		
124.	Модульное оригами. История происхождения модульного оригами		
125.	Модульное оригами «Рыбки»		

126.	Модульное оригами «Рыбки»		
127.	Модульное оригами «Сердце»		
128.	Модульное оригами «Сердце»		
129.	Модульное оригами «Сердце»		
130.	Модульное оригами «Сердце»		
131.	Модульное оригами «Тюльпан»		
132.	Модульное оригами «Тюльпан»		
133.	Модульное оригами «Тюльпан»		
134.	Модульное оригами «Тюльпан»		
135.	Модульное оригами «Тюльпан»		
136.	Модульное оригами «Тюльпан»		
137.	Модульное оригами «Мухоморчик»		
138.	Модульное оригами «Мухоморчик»		
139.	Модульное оригами «Мухоморчик»		
140.	Модульное оригами «Мухоморчик»		
141.	Модульное оригами «Мухоморчик»		
142.	Модульное оригами «Мухоморчик»		
143.	**Выставкатворческих работ**		
144.	**Выставкатворческих работ**		

Рабочая программа
по курсу «Искатели»
к ДОПОЛНИТЕЛЬНОЙ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ (ОБЩЕРАЗВИВАЮЩЕЙ) ПРОГРАММЕ
художественной направленности
«Город мастеров»
2 курс обучения

Планируемые результаты освоения курса «Искатели»

обучающиеся будут знать:

- общие сведения о тканях из волокон животного происхождения, натурального и искусственного меха;
- понятие симметричное вырезание;
- виды игрушек, такие как бескаркасные, каркасные;
- виды каркасов;
- правила увеличения и уменьшения выкроек;
- правила заготовки и хранения выкроек мягких игрушек;
- различные способы соединения и сшивания деталей мягкой игрушки;
- назначение припусков на швы;
- технологию набивания мягкой игрушки.

обучающиеся будут уметь:

- подбирать ткань и мех по цвету и фактуре;

- выкраивать детали игрушек с помощью педагога;
- выполнять поручение педагога, данное в устной форме;
- раскладывать выкройки на ткани с соблюдением направления долевой нити и с учетом всех правил раскроя;
- вышивать в технике изонить с двойным наложением нити;
- самостоятельно складывать бумагу в 2 сложения и вырезать композиции;
- правильно и качественно складывать модули из бумаги;
- читать схемы и собирать фигурки средней сложности.

Содержание курса «Искатели»

Тема 1. Вводное занятие

Теория: Знакомство с программой работы творческого объединения, расписанием занятий. Цели и задачи творческого объединения. Вводный инструктаж с режущими и колющими инструментами (видеопрезентация). Правила поведения в Центре, в кабинете на занятиях. Правила поведения на дороге по пути из школы до МБУ ДО «ЦДО».

Тема 2. Мягкая игрушка

Теория: Беседа о современных видах декоративно – прикладных изделий. Демонстрация готовых образцов. Анализ работ. Беседа о сувенире. Презентация готовых работ. Бескаркасные игрушки, и особенности её изготовления. Характерная черта этих игрушек - висячие конечности. Каркасные игрушки. Виды каркасов (проволочный, поролоновый, картонный). Назначение и применение каркасов.

Практика: Полезные вещи: «Сумка шоппер», «Пенал (косметичка)», «Органайзер», Подушка – сплюшка «Кот», «Футляр для очков», «Ключница».

Плоские игрушки: «Лама», «Фламинго», «Кит», «Сова», «Медвежонок».

Бескаркасные игрушки: «Улитка», «Попугай», «Лисенок», «Символ нового 2026 года».

Каркасные игрушки: «Кот Брыськин», «Пони», «Лиса Оливия», «Пингвин Бусинка», «Кролик», «Лошадка», «Лягушка Мистер Квак».

Тема 3. Изонить

Теория: Понятие «изонити». История происхождения изонити, как вида деятельности. Инструменты и материалы. Правила техники безопасности при работе. Вышивка нитью в два наложения или двумя нитями разных цветов.

Практика: Деление рисунка на геометрические фигуры. Изображение животных («Кошки», «Зайчик» «Петушок»), цветов и деревьев («Пальмы», «Одуванчик», «Василек», «Ромашки», «Корабль», «Парусник») с помощью нити на цветном картоне или бархатной бумаге.

Тема 4. Вырезание из бумаги

Теория: Понятие симметричное вырезание. Используемые материалы. Инструменты. Техника безопасности при работе с инструментами и материалами (презентация). Знакомство с симметричным вырезанием.

Практика: Подбор материалов по цвету и фактуре. Сочетание и размещение деталей. Изготовление работ: «Бабочка», «Цветы», «Белки», «Петушки».

Тема 5. Модульное оригами

Теория: История происхождения техники оригами и модульного оригами. Техника безопасности при работе с бумагой, ножницами. Чтение схем, сложение модулей и сборка предложенных изделий с помощью педагога.

Практика: Сборка предложенных изделий. Конкурсы на правильное и качественное сложение модели.

Изготовление работ: «Журавлик – машущей крыльями», «Ёжик» «Стрекозы», «Букет ромашек», «Вазочка», «Подснежники», «Птенчик», «Клубника», «Голубь».

Тема 6. Промежуточная аттестация. Выставка творческих работ

Промежуточная аттестация. Выявить знания обучающихся, полученных в течение 2 курса «Искатели».

Группа №

Возраст обучающихся: 9-12 лет

Занятия проводятся 3 раза в неделю по 2 часа на базе Центра дополнительного образования по следующему расписанию:

Среда, пятница:

Воскресенье:

Календарно-тематическое планирование по курсу «Искатели»

№ п/п	*ТЕМА*	*ДАТА ПРОВЕДЕНИЯ*	
		ПО ПЛАНУ	*ПО ФАКТУ*
1.	**Вводное занятие.**		
2.	Вводное занятие.		
3.	**Мягкая игрушка.** Полезная вещь «Сумка шоппер».		
4.	Мягкая игрушка. Полезная вещь «Сумка шоппер»		
5.	Мягкая игрушка. Полезная вещь «Сумка шоппер»		
6.	Мягкая игрушка. Полезная вещь «Сумка шоппер»		
7.	Мягкая игрушка. Полезная вещь «Сумка шоппер»		
8.	Мягкая игрушка. Полезная вещь «Сумка шоппер»		
9.	Мягкая игрушка. Полезная вещь «Пенал (косметичка)»		

10.	Мягкая игрушка. Полезная вещь «Пенал (косметичка)»		
11.	Мягкая игрушка. Полезная вещь «Пенал (косметичка)»		
12.	Мягкая игрушка. Полезная вещь «Пенал (косметичка)»		
13.	Мягкая игрушка. Полезная вещь «Пенал (косметичка)»		
14.	Мягкая игрушка. Полезная вещь «Пенал (косметичка)»		
15.	Мягкая игрушка. Полезная вещь «Органайзер»		
16.	Мягкая игрушка. Полезная вещь «Органайзер»		
17.	Мягкая игрушка. Полезная вещь «Органайзер»		
18.	Мягкая игрушка. Полезная вещь «Органайзер»		
19.	Мягкая игрушка. Полезная вещь «Органайзер»		
20.	Мягкая игрушка. Полезная вещь «Органайзер»		
21.	Мягкая игрушка. Полезная вещь Подушка – сплюшка «Кот»		
22.	Мягкая игрушка. Полезная вещь Подушка – сплюшка «Кот»		
23.	Мягкая игрушка. Полезная вещь Подушка – сплюшка «Кот»		
24.	Мягкая игрушка. Полезная вещь Подушка – сплюшка «Кот»		
25.	Мягкая игрушка. Полезная вещь Подушка – сплюшка «Кот»		
26.	Мягкая игрушка. Полезная вещь Подушка – сплюшка «Кот»		
27.	Мягкая игрушка. Полезная вещь «Футляр для очков»		
28.	Мягкая игрушка. Полезная вещь «Футляр для очков»		
29.	Мягкая игрушка. Полезная вещь «Футляр для очков»		
30.	Мягкая игрушка. Полезная вещь «Футляр для очков»		
31.	Мягкая игрушка. Полезная вещь «Футляр для очков»		

32.	Мягкая игрушка. Полезная вещь «Футляр для очков»		
33.	Мягкая игрушка. Полезная вещь «Ключница»		
34.	Мягкая игрушка. Полезная вещь «Ключница»		
35.	Мягкая игрушка. Полезная вещь «Ключница»		
36.	Мягкая игрушка. Полезная вещь «Ключница»		
37.	Мягкая игрушка. Плоская игрушка «Лама»		
38.	Мягкая игрушка. Плоская игрушка «Лама»		
39.	Мягкая игрушка. Плоская игрушка «Лама»		
40.	Мягкая игрушка. Плоская игрушка «Лама»		
41.	Мягкая игрушка. Плоская игрушка «Лама»		
42.	Мягкая игрушка. Плоская игрушка «Лама»		
43.	Мягкая игрушка. Плоская игрушка «Фламинго»		
44.	Мягкая игрушка. Плоская игрушка «Фламинго»		
45.	Мягкая игрушка. Плоская игрушка «Фламинго»		
46.	Мягкая игрушка. Плоская игрушка «Фламинго»		
47.	Мягкая игрушка. Плоская игрушка «Фламинго»		
48.	Мягкая игрушка. Плоская игрушка «Фламинго»		
49.	Мягкая игрушка. Плоская игрушка «Кит»		
50.	Мягкая игрушка. Плоская игрушка «Кит»		
51.	Мягкая игрушка. Плоская игрушка «Кит»		
52.	Мягкая игрушка. Плоская игрушка «Кит»		
53.	Мягкая игрушка. Плоская игрушка «Кит»		

54.	Мягкая игрушка. Плоская игрушка «Кит»		
55.	Мягкая игрушка. Плоская игрушка «Сова»		
56.	Мягкая игрушка. Плоская игрушка «Сова»		
57.	Мягкая игрушка. Плоская игрушка «Сова»		
58.	Мягкая игрушка. Плоская игрушка «Сова»		
59.	Мягкая игрушка. Плоская игрушка «Сова»		
60.	Мягкая игрушка. Плоская игрушка «Сова»		
61.	Мягкая игрушка. Плоская игрушка «Медвежонок»		
62.	Мягкая игрушка. Плоская игрушка «Медвежонок»		
63.	Мягкая игрушка. Плоская игрушка «Медвежонок»		
64.	Мягкая игрушка. Плоская игрушка «Медвежонок»		
65.	Мягкая игрушка. Плоская игрушка «Медвежонок»		
66.	Мягкая игрушка. Плоская игрушка «Медвежонок»		
67.	Мягкая игрушка. Бескаркасная игрушка «Улитка»		
68.	Мягкая игрушка. Бескаркасная игрушка «Улитка»		
69.	Мягкая игрушка. Бескаркасная игрушка «Улитка»		
70.	Мягкая игрушка. Бескаркасная игрушка «Улитка»		
71.	Мягкая игрушка. Бескаркасная игрушка «Улитка»		
72.	Мягкая игрушка. Бескаркасная игрушка «Улитка»		
73.	Мягкая игрушка. Бескаркасная игрушка «Попугай»		
74.	Мягкая игрушка. Бескаркасная игрушка «Попугай»		
75.	Мягкая игрушка. Бескаркасная игрушка «Попугай»		

76.	Мягкая игрушка. Бескаркасная игрушка «Попугай»		
77.	Мягкая игрушка. Бескаркасная игрушка «Попугай»		
78.	Мягкая игрушка. Бескаркасная игрушка «Попугай»		
79.	Мягкая игрушка. Бескаркасная игрушка «Лисенок»		
80.	Мягкая игрушка. Бескаркасная игрушка «Лисенок»		
81.	Мягкая игрушка. Бескаркасная игрушка «Лисенок»		
82.	Мягкая игрушка. Бескаркасная игрушка «Лисенок»		
83.	Мягкая игрушка. Бескаркасная игрушка «Лисенок»		
84.	Мягкая игрушка. Бескаркасная игрушка «Лисенок»		
85.	Мягкая игрушка. Бескаркасная игрушка «Символ нового 2026 года»		
86.	Мягкая игрушка. Бескаркасная игрушка «Символ нового 2026 года»		
87.	Мягкая игрушка. Бескаркасная игрушка «Символ нового 2026 года»		
88.	Мягкая игрушка. Бескаркасная игрушка «Символ нового 2026 года»		
89.	Мягкая игрушка. Бескаркасная игрушка «Символ нового 2026 года»		
90.	Мягкая игрушка. Бескаркасная игрушка «Символ нового 2026 года»		
91.	Мягкая игрушка. Каркасная игрушка «Кот Брыськин»		
92.	Мягкая игрушка. Каркасная игрушка «Кот Брыськин»		
93.	Мягкая игрушка. Каркасная игрушка «Кот Брыськин»		
94.	Мягкая игрушка. Каркасная игрушка «Кот Брыськин»		
95.	Мягкая игрушка. Каркасная игрушка «Кот Брыськин»		
96.	Мягкая игрушка. Каркасная игрушка «Кот Брыськин»		
97.	Мягкая игрушка. Каркасная игрушка «Пони»		

98.	Мягкая игрушка. Каркасная игрушка «Пони»		
99.	Мягкая игрушка. Каркасная игрушка «Пони»		
100.	Мягкая игрушка. Каркасная игрушка «Пони»		
101.	Мягкая игрушка. Каркасная игрушка «Пони»		
102.	Мягкая игрушка. Каркасная игрушка «Пони»		
103.	Мягкая игрушка. Каркасная игрушка «Лиса Оливия»		
104.	Мягкая игрушка. Каркасная игрушка «Лиса Оливия»		
105.	Мягкая игрушка. Каркасная игрушка «Лиса Оливия»		
106.	Мягкая игрушка. Каркасная игрушка «Лиса Оливия»		
107.	Мягкая игрушка. Каркасная игрушка «Лиса Оливия»		
108.	Мягкая игрушка. Каркасная игрушка «Лиса Оливия»		
109.	Мягкая игрушка. Каркасная игрушка «Пингвин Бусинка»		
110.	Мягкая игрушка. Каркасная игрушка «Пингвин Бусинка»		
111.	Мягкая игрушка. Каркасная игрушка «Пингвин Бусинка»		
112.	Мягкая игрушка. Каркасная игрушка «Пингвин Бусинка»		
113.	Мягкая игрушка. Каркасная игрушка «Пингвин Бусинка»		
114.	Мягкая игрушка. Каркасная игрушка «Пингвин Бусинка»		
115.	Мягкая игрушка. Каркасная игрушка «Кролик»		
116.	Мягкая игрушка. Каркасная игрушка «Кролик»		
117.	Мягкая игрушка. Каркасная игрушка «Кролик»		
118.	Мягкая игрушка. Каркасная игрушка «Кролик»		
119.	Мягкая игрушка. Каркасная игрушка «Кролик»		

120.	Мягкая игрушка. Каркасная игрушка «Кролик»		
121.	Мягкая игрушка. Каркасная игрушка «Лошадка»		
122.	Мягкая игрушка. Каркасная игрушка «Лошадка»		
123.	Мягкая игрушка. Каркасная игрушка «Лошадка»		
124.	Мягкая игрушка. Каркасная игрушка «Лошадка»		
125.	Мягкая игрушка. Каркасная игрушка «Лошадка»		
126.	Мягкая игрушка. Каркасная игрушка «Лошадка»		
127.	Мягкая игрушка. Каркасная игрушка «Лягушка Мистер Квак»		
128.	Мягкая игрушка. Каркасная игрушка «Лягушка Мистер Квак»		
129.	Мягкая игрушка. Каркасная игрушка «Лягушка Мистер Квак»		
130.	Мягкая игрушка. Каркасная игрушка «Лягушка Мистер Квак»		
131.	Мягкая игрушка. Каркасная игрушка «Лягушка Мистер Квак»		
132.	Мягкая игрушка. Каркасная игрушка «Лягушка Мистер Квак»		
133.	**Изонить** «Кошки»		
134.	Изонить «Кошки»		
135.	Изонить «Зайчик»		
136.	Изонить «Зайчик»		
137.	Изонить «Петушок»		
138.	Изонить «Петушок»		
139.	Изонить «Пальмы»		
140.	Изонить «Пальмы»		
141.	Изонить «Одуванчик»		
142.	Изонить «Одуванчик»		
143.	Изонить «Василек»		
144.	Изонить «Василек»		
145.	Изонить «Корабль»		
146.	Изонить «Корабль»		
147.	Изонить «Парусник»		
148.	Изонить «Парусник»		
149.	Изонить «Ромашки»		

150.	Изонить «Ромашки»		
151.	**Вырезание из бумаги.** Вырезание из бумаги «Бабочка»		
152.	Вырезание из бумаги. Вырезание из бумаги «Бабочка»		
153.	Вырезание из бумаги «Бабочка»		
154.	Вырезание из бумаги «Бабочка»		
155.	Вырезание из бумаги «Цветы»		
156.	Вырезание из бумаги «Цветы»		
157.	Вырезание из бумаги «Цветы»		
158.	Вырезание из бумаги «Цветы»		
159.	Вырезание из бумаги «Белки»		
160.	Вырезание из бумаги «Белки»		
161.	Вырезание из бумаги «Белки»		
162.	Вырезание из бумаги «Белки»		
163.	Вырезание из бумаги «Петушки»		
164.	Вырезание из бумаги «Петушки»		
165.	Вырезание из бумаги «Петушки»		
166.	Вырезание из бумаги «Петушки»		
167.	**Модульное оригами.** Оригами «Журавлик - машущей крыльями»		
168.	Модульное оригами. Оригами «Журавлик - машущей крыльями»		
169.	Модульное оригами «Ёжик»		
170.	Модульное оригами «Ёжик»		
171.	Модульное оригами «Ёжик»		
172.	Модульное оригами «Ёжик»		
173.	Модульное оригами «Ёжик»		
174.	Модульное оригами «Ёжик»		
175.	Модульное оригами «Стрекозы»		
176.	Модульное оригами «Стрекозы»		
177.	Модульное оригами «Стрекозы»		
178.	Модульное оригами «Стрекозы»		
179.	Модульное оригами «Букет ромашек»		
180.	Модульное оригами «Букет ромашек»		
181.	Модульное оригами «Букет ромашек»		
182.	Модульное оригами «Букет ромашек»		
183.	Модульное оригами «Букет ромашек»		
184.	Модульное оригами «Букет ромашек»		
185.	Модульное оригами «Вазочка»		
186.	Модульное оригами «Вазочка»		

187.	Модульное оригами «Вазочка»		
188.	Модульное оригами «Вазочка»		
189.	Модульное оригами «Вазочка»		
190.	Модульное оригами «Вазочка»		
191.	Модульное оригами «Подснежники»		
192.	Модульное оригами «Подснежники»		
193.	Модульное оригами «Подснежники»		
194.	Модульное оригами «Подснежники»		
195.	Модульное оригами «Подснежники»		
196.	Модульное оригами «Подснежники»		
197.	Модульное оригами «Птенчик»		
198.	Модульное оригами «Птенчик»		
199.	Модульное оригами «Птенчик»		
200.	Модульное оригами «Птенчик»		
201.	Модульное оригами «Птенчик»		
202.	Модульное оригами «Птенчик»		
203.	Модульное оригами «Клубника»		
204.	Модульное оригами «Клубника»		
205.	Модульное оригами «Клубника»		
206.	Модульное оригами «Клубника»		
207.	Модульное оригами «Клубника»		
208.	Модульное оригами «Клубника»		
209.	Модульное оригами «Голубь»		
210.	Модульное оригами «Голубь»		
211.	Модульное оригами «Голубь»		
212.	Модульное оригами «Голубь»		
213.	Модульное оригами «Голубь»		
214.	Модульное оригами «Голубь»		
215.	**Выставка работ обучающихся**		
216.	Выставка работ обучающихся		

Рабочая программа
по курсу «Мастера»
к ДОПОЛНИТЕЛЬНОЙ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ (ОБЩЕРАЗВИВАЮЩЕЙ) ПРОГРАММЕ
художественной направленности
«Город мастеров»

3 курс обучения

Планируемые результаты освоения курса «Мастера»

обучающиеся будут знать:

- общие сведения о таких материалах как натуральная кожа, дерматин;
- виды мягких игрушек;

- последовательность изготовления мягкой игрушки;
- эстетическое оформление мягкой игрушки;
- понятие ассиметричное вырезание;
- особенности стачивания различных тканей;
- требования к качеству швов.

обучающиеся будут уметь:

- самостоятельно выкраивать детали мягких игрушек из различных материалов;
- экономно использовать материалы;
- самостоятельно сшивать детали игрушек разными видами швов;
- пришивать конечности мягких игрушек при помощи пуговичного крепления;
- выполнять отделочные операции в изготовлении одежды и аксессуаров для мягкой игрушки;
- творчески подходить к оформлению своих работ;
- читать сложные схемы вышивки изонитью;
- вышивать изонитью с тройным и более наложением нитей;
- вырезать различными способами композиции;
- самостоятельно читать сложные модульные схемы сборки;
- прибавлять и уменьшать модули при сборке;
- собирать изделия из модулей повышенной сложности;
- самостоятельно выполнять поделки (по рисунку, эскизу, схеме, замыслу).

Содержание курса «Мастера»

Тема 1. Вводное занятие

Теория: Знакомство с планом работы творческого объединения на год. Цели и задачи творческого объединения. Вводный инструктаж. Правила поведения в Центре, в кабинете на занятиях. Правила поведения на дороге по пути из школы до МБУ ДО «ЦДО».

Тема 2. Мягкая игрушка

Теория: Хлопчатобумажная ткань. Ее свойства. Особенности выкраивания и стачивания. Припуски на швы. Требования к качеству швов готового изделия. Искусственный и натуральный мех. Их свойства. Особенности выкраивания и сшивания. Требования к качеству швов готового изделия. Натуральная кожа, дерматин. Их свойства. Особенности выкраивания и стачивания. Требования к качеству швов готового изделия. Сукно, драп. Их свойства. Особенности выкраивания и стачивания. Требования к качеству швов готового изделия. Особенность этих игрушек, сборка деталей.

Практика: Полезные вещи: прихватка «Рыбка», прихватка «Рукавичка», «Грелка на чайник», «Рюкзак Любимый мишка», декоративная подушка «Сердце», «Подкова на счастье».

Бескаркасные игрушки: «Черепашка», «Гном Рудольф», «Бегемотик».

Каркасные игрушки: «Единорожка», «Петушок», «Олененок», «Жираф».

Шарнирные игрушки: «Слоник», «Зайка Мила», «Овечка», «Мишка», «Белочка», «Куколка Анита».

Тема 3. Изонить

Теория: Понятие «изонити». Виды изонити (изонить по картону, изонить на гвоздиках). История происхождения изонити, как вида деятельности. Инструменты и материалы. Правила техники безопасности при работе. Вышивка с тройным и более наложением нити.

Практика: Вышивка на тему: «Знаки зодиака» (по выбору обучающегося), «Полевые цветы», «Корабль», «Птицы», «Подсолнухи», «Панно Утки на закате», «Панно Филин в ночи».

Тема 4. Вырезание из бумаги

Теория: Понятие асимметричное вырезание. Используемые материалы и инструменты. Техника безопасности при работе с инструментами и материалами. Знакомство с «бумажным туннелем».

Практика: Подбор материалов по цвету и фактуре. Сочетание и размещение деталей. Изготовление работ: «Народные мотивы», «Павлин», Бумажный туннель «Птицы в лесу», «Горный пейзаж», «Портреты».

Тема 5. Модульное оригами

Теория: История происхождения техники модульного оригами. Техника безопасности при работе с бумагой, ножницами, канцелярским ножом. Самостоятельное чтение схем. Самостоятельная сборка по схеме. Самостоятельное увеличение и уменьшение модулей при сборке.

Практика: Самостоятельное чтение схем и сложение изделий. Конкурсы на правильное и качественное сложение изделий.

Изготовление следующих работ: «Бабочка», «Павлин», «Цветущий кактус», «Пингвин», «Лебедушка».

Тема 6. Защита творческих проектов

Промежуточная аттестация. Защита творческого проекта по выбранной теме.

Группа № 1

Возраст обучающихся: 12-16 лет

Занятия проводятся 3 раза в неделю по 2 часа на базе Центра дополнительного образования по следующему расписанию:

Среда, пятница:

Воскресенье:

Календарно-тематическое планирование по курсу «Мастера»

№ п/п	*ТЕМА*	*ДАТА ПРОВЕДЕНИЯ*	
		ПО ПЛАНУ	*ПО ФАКТУ*
1.	**Вводное занятие.**		
2.	Вводное занятие.		
3.	**Мягкая игрушка.** Полезная вещь		

	прихватка «Рыбка»		
4.	Мягкая игрушка. Полезная вещь прихватка «Рыбка»		
5.	Мягкая игрушка. Полезная вещь прихватка «Рыбка»		
6.	Мягкая игрушка. Полезная вещь прихватка «Рыбка»		
7.	Мягкая игрушка. Полезная вещь прихватка «Рукавичка»		
8.	Мягкая игрушка. Полезная вещь прихватка «Рукавичка»		
9.	Мягкая игрушка. Полезная вещь прихватка «Рукавичка»		
10.	Мягкая игрушка. Полезная вещь прихватка «Рукавичка»		
11.	Мягкая игрушка. Полезная вещь прихватка «Рукавичка»		
12.	Мягкая игрушка. Полезная вещь прихватка «Рукавичка»		
13.	Мягкая игрушка. Полезная вещь «Грелка на чайник»		
14.	Мягкая игрушка. Полезная вещь «Грелка на чайник»		
15.	Мягкая игрушка. Полезная вещь «Грелка на чайник»		
16.	Мягкая игрушка. Полезная вещь «Грелка на чайник»		
17.	Мягкая игрушка. Полезная вещь «Грелка на чайник»		
18.	Мягкая игрушка. Полезная вещь «Грелка на чайник»		
19.	Мягкая игрушка. Полезная вещь «Рюкзак Любимый мишка»		
20.	Мягкая игрушка. Полезная вещь «Рюкзак Любимый мишка»		
21.	Мягкая игрушка. Полезная вещь «Рюкзак Любимый мишка»		
22.	Мягкая игрушка. Полезная вещь «Рюкзак Любимый мишка»		
23.	Мягкая игрушка. Полезная вещь «Рюкзак Любимый мишка»		
24.	Мягкая игрушка. Полезная вещь «Рюкзак Любимый мишка»		
25.	Мягкая игрушка. Полезная вещь «Рюкзак		

	Любимый мишка»		
26.	Мягкая игрушка. Полезная вещь «Рюкзак Любимый мишка»		
27.	Мягкая игрушка. Полезная вещь Декоративная подушка «Сердце»		
28.	Мягкая игрушка. Полезная вещь декоративная подушка «Сердце»		
29.	Мягкая игрушка. Полезная вещь декоративная подушка «Сердце»		
30.	Мягкая игрушка. Полезная вещь декоративная подушка «Сердце»		
31.	Мягкая игрушка. Полезная вещь «Подкова на счастье»		
32.	Мягкая игрушка. Полезная вещь «Подкова на счастье»		
33.	Мягкая игрушка. Бескаркасная игрушка «Черепашка»		
34.	Мягкая игрушка. Бескаркасная игрушка «Черепашка»		
35.	Мягкая игрушка. Бескаркасная игрушка «Черепашка»		
36.	Мягкая игрушка. Бескаркасная игрушка «Черепашка»		
37.	Мягкая игрушка. Бескаркасная игрушка «Черепашка»		
38.	Мягкая игрушка. Бескаркасная игрушка «Черепашка»		
39.	Мягкая игрушка. Бескаркасная игрушка «Гном Рудольф»		
40.	Мягкая игрушка. Бескаркасная игрушка «Гном Рудольф»		
41.	Мягкая игрушка. Бескаркасная игрушка «Гном Рудольф»		
42.	Мягкая игрушка. Бескаркасная игрушка «Гном Рудольф»		
43.	Мягкая игрушка. Бескаркасная игрушка «Бегемотик»		
44.	Мягкая игрушка. Бескаркасная игрушка «Бегемотик»		
45.	Мягкая игрушка. Бескаркасная игрушка «Бегемотик»		
46.	Мягкая игрушка. Бескаркасная игрушка «Бегемотик»		
47.	Мягкая игрушка. Бескаркасная игрушка		

	«Бегемотик»		
48.	Мягкая игрушка. Бескаркасная игрушка «Бегемотик»		
49.	Мягкая игрушка. Каркасная игрушка «Единорожка»		
50.	Мягкая игрушка. Каркасная игрушка «Единорожка»		
51.	Мягкая игрушка. Каркасная игрушка «Единорожка»		
52.	Мягкая игрушка. Каркасная игрушка «Единорожка»		
53.	Мягкая игрушка. Каркасная игрушка «Единорожка»		
54.	Мягкая игрушка. Каркасная игрушка «Единорожка»		
55.	Мягкая игрушка. Каркасная игрушка «Единорожка»		
56.	Мягкая игрушка. Каркасная игрушка «Единорожка»		
57.	Мягкая игрушка. Каркасная игрушка «Петушок»		
58.	Мягкая игрушка. Каркасная игрушка «Петушок»		
59.	Мягкая игрушка. Каркасная игрушка «Петушок»		
60.	Мягкая игрушка. Каркасная игрушка «Петушок»		
61.	Мягкая игрушка. Каркасная игрушка «Петушок»		
62.	Мягкая игрушка. Каркасная игрушка «Петушок»		
63.	Мягкая игрушка. Каркасная игрушка «Олененок»		
64.	Мягкая игрушка. Каркасная игрушка «Олененок»		
65.	Мягкая игрушка. Каркасная игрушка «Олененок»		
66.	Мягкая игрушка. Каркасная игрушка «Олененок»		
67.	Мягкая игрушка. Каркасная игрушка «Олененок»		
68.	Мягкая игрушка. Каркасная игрушка «Олененок»		
69.	Мягкая игрушка. Каркасная игрушка		

	«Жираф»		
70.	Мягкая игрушка. Каркасная игрушка «Жираф»		
71.	Мягкая игрушка. Каркасная игрушка «Жираф»		
72.	Мягкая игрушка. Каркасная игрушка «Жираф»		
73.	Мягкая игрушка. Каркасная игрушка «Жираф»		
74.	Мягкая игрушка. Каркасная игрушка «Жираф»		
75.	Мягкая игрушка. Каркасная игрушка «Жираф»		
76.	Мягкая игрушка. Каркасная игрушка «Жираф»		
77.	Мягкая игрушка. Шарнирная игрушка «Слоник»		
78.	Мягкая игрушка. Шарнирная игрушка «Слоник»		
79.	Мягкая игрушка. Шарнирная игрушка «Слоник»		
80.	Мягкая игрушка. Шарнирная игрушка «Слоник»		
81.	Мягкая игрушка. Шарнирная игрушка «Слоник»		
82.	Мягкая игрушка. Шарнирная игрушка «Слоник»		
83.	Мягкая игрушка. Шарнирная игрушка «Слоник»		
84.	Мягкая игрушка. Шарнирная игрушка «Слоник»		
85.	Мягкая игрушка. Шарнирная игрушка «Зайка Мила»		
86.	Мягкая игрушка. Шарнирная игрушка «Зайка Мила»		
87.	Мягкая игрушка. Шарнирная игрушка «Зайка Мила»		
88.	Мягкая игрушка. Шарнирная игрушка «Зайка Мила»		
89.	Мягкая игрушка. Шарнирная игрушка «Зайка Мила»		
90.	Мягкая игрушка. Шарнирная игрушка «Зайка Мила»		
91.	Мягкая игрушка. Шарнирная игрушка		

	«Зайка Мила»		
92.	Мягкая игрушка. Шарнирная игрушка «Зайка Мила»		
93.	Мягкая игрушка. Шарнирная игрушка «Овечка»		
94.	Мягкая игрушка. Шарнирная игрушка «Овечка»		
95.	Мягкая игрушка. Шарнирная игрушка «Овечка»		
96.	Мягкая игрушка. Шарнирная игрушка «Овечка»		
97.	Мягкая игрушка. Шарнирная игрушка «Овечка»		
98.	Мягкая игрушка. Шарнирная игрушка «Овечка»		
99.	Мягкая игрушка. Шарнирная игрушка «Мишка»		
100.	Мягкая игрушка. Шарнирная игрушка «Мишка»		
101.	Мягкая игрушка. Шарнирная игрушка «Мишка»		
102.	Мягкая игрушка. Шарнирная игрушка «Мишка»		
103.	Мягкая игрушка. Шарнирная игрушка «Мишка»		
104.	Мягкая игрушка. Шарнирная игрушка «Мишка»		
105.	Мягкая игрушка. Шарнирная игрушка «Белочка»		
106.	Мягкая игрушка. Шарнирная игрушка «Белочка»		
107.	Мягкая игрушка. Шарнирная игрушка «Белочка»		
108.	Мягкая игрушка. Шарнирная игрушка «Белочка»		
109.	Мягкая игрушка. Шарнирная игрушка «Белочка»		
110.	Мягкая игрушка. Шарнирная игрушка «Белочка»		
111.	Мягкая игрушка. Шарнирная игрушка «Кукла Анита»		
112.	Мягкая игрушка. Шарнирная игрушка «Кукла Анита»		
113.	Мягкая игрушка. Шарнирная игрушка		

	«Кукла Анита»		
114.	Мягкая игрушка. Шарнирная игрушка «Кукла Анита»		
115.	Мягкая игрушка. Шарнирная игрушка «Кукла Анита»		
116.	Мягкая игрушка. Шарнирная игрушка «Кукла Анита»		
117.	**Изонить**. Вышивка знака зодиака (по выбору обучающегося)		
118.	Изонить. Вышивка на тему: «Знаки зодиака» (по выбору обучающегося)		
119.	Изонить. Вышивка на тему: «Знаки зодиака» (по выбору обучающегося)		
120.	Изонить. Вышивка на тему: «Знаки зодиака» (по выбору обучающегося)		
121.	Изонить. Вышивка на тему: «Знаки зодиака» (по выбору обучающегося)		
122.	Изонить. Вышивка на тему: «Знаки зодиака» (по выбору обучающегося)		
123.	Изонить «Полевые цветы»		
124.	Изонить «Полевые цветы»		
125.	Изонить «Полевые цветы»		
126.	Изонить «Полевые цветы»		
127.	Изонить «Полевые цветы»		
128.	Изонить «Полевые цветы»		
129.	Изонить «Полевые цветы»		
130.	Изонить «Полевые цветы»		
131.	Изонить «Корабль»		
132.	Изонить «Корабль»		
133.	Изонить «Корабль»		
134.	Изонить «Корабль»		
135.	Изонить «Корабль»		
136.	Изонить «Корабль»		
137.	Изонить «Птицы»		
138.	Изонить «Птицы»		
139.	Изонить «Птицы»		
140.	Изонить «Птицы»		
141.	Изонить «Птицы»		
142.	Изонить «Птицы»		
143.	Изонить «Подсолнухи»		
144.	Изонить «Подсолнухи»		

145.	Изонить «Подсолнухи»		
146.	Изонить «Подсолнухи»		
147.	Изонить «Подсолнухи»		
148.	Изонить «Подсолнухи»		
149.	Изонить «Подсолнухи»		
150.	Изонить «Подсолнухи»		
151.	Изонить «Панно Утки на закате»		
152.	Изонить «Панно Утки на закате»		
153.	Изонить «Панно Утки на закате»		
154.	Изонить «Панно Утки на закате»		
155.	Изонить «Панно Утки на закате»		
156.	Изонить «Панно Утки на закате»		
157.	Изонить «Панно Утки на закате»		
158.	Изонить «Панно Утки на закате»		
159.	Изонить «Панно Филин в ночи»		
160.	Изонить «Панно Филин в ночи»		
161.	Изонить «Панно Филин в ночи»		
162.	Изонить «Панно Филин в ночи»		
163.	Изонить «Панно Филин в ночи»		
164.	Изонить «Панно Филин в ночи»		
165.	**Вырезание из бумаги** «Народные мотивы»		
166.	Вырезание из бумаги «Народные мотивы»		
167.	Вырезание из бумаги «Народные мотивы»		
168.	Вырезание из бумаги «Народные мотивы»		
169.	Вырезание из бумаги «Павлин»		
170.	Вырезание из бумаги «Павлин»		
171.	Вырезание из бумаги «Павлин»		
172.	Вырезание из бумаги «Павлин»		
173.	Вырезание из бумаги. Бумажный туннель «Птицы в лесу»		
174.	Вырезание из бумаги. Бумажный туннель «Птицы в лесу»		
175.	Вырезание из бумаги. Бумажный туннель «Птицы в лесу»		
176.	Вырезание из бумаги. Бумажный туннель «Птицы в лесу»		
177.	Вырезание из бумаги. Бумажный туннель «Горный пейзаж»		
178.	Вырезание из бумаги. Бумажный		

	туннель «Горный пейзаж»		
179.	Вырезание из бумаги. Бумажный туннель «Горный пейзаж»		
180.	Вырезание из бумаги. Бумажный туннель «Горный пейзаж»		
181.	Вырезание из бумаги «Портреты»		
182.	Вырезание из бумаги «Портреты»		
183.	Вырезание из бумаги «Портреты»		
184.	Вырезание из бумаги «Портреты»		
185.	**Модульное оригами.** Модульное оригами «Бабочка»		
186.	Модульное оригами. Модульное оригами «Бабочка»		
187.	Модульное оригами «Бабочка»		
188.	Модульное оригами «Бабочка»		
189.	Модульное оригами «Павлин»		
190.	Модульное оригами «Павлин»		
191.	Модульное оригами «Павлин»		
192.	Модульное оригами «Павлин»		
193.	Модульное оригами «Павлин»		
194.	Модульное оригами «Павлин»		
195.	Модульное оригами «Павлин»		
196.	Модульное оригами «Павлин»		
197.	Модульное оригами «Цветущий кактус»		
198.	Модульное оригами «Цветущий кактус»		
199.	Модульное оригами «Цветущий кактус»		
200.	Модульное оригами «Цветущий кактус»		
201.	Модульное оригами «Цветущий кактус»		
202.	Модульное оригами «Цветущий кактус»		
203.	Модульное оригами «Пингвин»		
204.	Модульное оригами «Пингвин»		
205.	Модульное оригами «Пингвин»		
206.	Модульное оригами «Пингвин»		
207.	Модульное оригами. «Лебедушка»		
208.	Модульное оригами. «Лебедушка»		
209.	Модульное оригами. «Лебедушка»		
210.	Модульное оригами. «Лебедушка»		
211.	Модульное оригами. «Лебедушка»		
212.	Модульное оригами. «Лебедушка»		
213.	Модульное оригами. «Лебедушка»		
214.	Модульное оригами. «Лебедушка»		
215.	**Защита творческих проектов**		
216.	Защита творческих проектов		